

« LE PARLEMENT DES ANIMAUX » : Fiche technique

Contacts :

Contact diffusion : Noemi Tiberghien

tiberghiennoemi@gmail.com 0475 89 18 64

Contact facturation : Scarlett Schmitz

comptabilite@oz-asbl.be 0494 23 01 93

Contact technique : Wajdi Mougou.

freeto.prod@gmail.com 0478 67 61 95

Equipe :

3 personnes en tournée : deux interprètes plateau et un régisseur son et lumière

Nécessités techniques :

Parking : prévoir un emplacement pour une camionnette de 10 m

Montage : 3 heures 30 (si pré-implantation lumineuse, sinon 5H30)

Démontage : 1H30

Prévoir une aide technique notamment pour le chargement et déchargement

Profondeur optimale : 9 mètres (minimum 7 mètres)

Hauteur optimale : 4 mètres (minimum 3 mètres)

Largeur optimale : 9 mètres (minimum 7 mètres)

Salle occultée

Pendrillonnage à l'italienne sans frises

Pas de circulation en coulisse

Patch audio, patch lumière et plan feu ci-dessous

Rem : la fiche technique est adaptable (contactez le régisseur si nécessaire)

Disposition des spectateurs/jauge/durée/âge

La première partie se joue devant un mur de sept mètres de long, placé à 2 mètres 50 du bord plateau. Durant la première partie du spectacle, le public est assis dans les gradins de la salle sans aménagement particulier. A la fin de la première partie, tout le public est invité à passer par un trou situé dans le mur. Nous demandons à ce que le plateau compte 8 mètres pour permettre aux adultes qui le souhaiteraient de contourner le mur.

Toute la deuxième partie se passe de l'autre côté du mur. Le public est installé au sol. Une trentaine d'assises sont prévues pour les adultes. L'espace et la jauge sont modulables, selon la taille du plateau. Nous avons pu évaluer que si le plateau compte 9 mètres de profondeur, la jauge est de :

-en scolaire : 110 personnes (enfants+ adultes accompagnateurs)

-en tout-public : 80 personnes (enfants + adultes accompagnateurs)

Le spectacle dure 50 minutes + dix minutes pour le passage d'un espace à l'autre.

Le spectacle convient à un large spectre d'âge : depuis la deuxième maternelle jusqu'à la quatrième primaire. (Nous l'avons testé devant toutes ces tranches d'âge)

Matériel fourni par la compagnie

Pour le son : 1 PC (Hp i 5 16 Go ram win 11) soundcard (focusrite. Clarett Pre 2 Usb) Pad (Akai ACP MK2), Ableton live lite.

Pour la lumière : 1 PC (Hp i7 16 Go ra win 11) Dmx box (Daslight DCV4 Gold resolume 4, Novation (LaunchPad min).

Le parlement des animaux

Patch

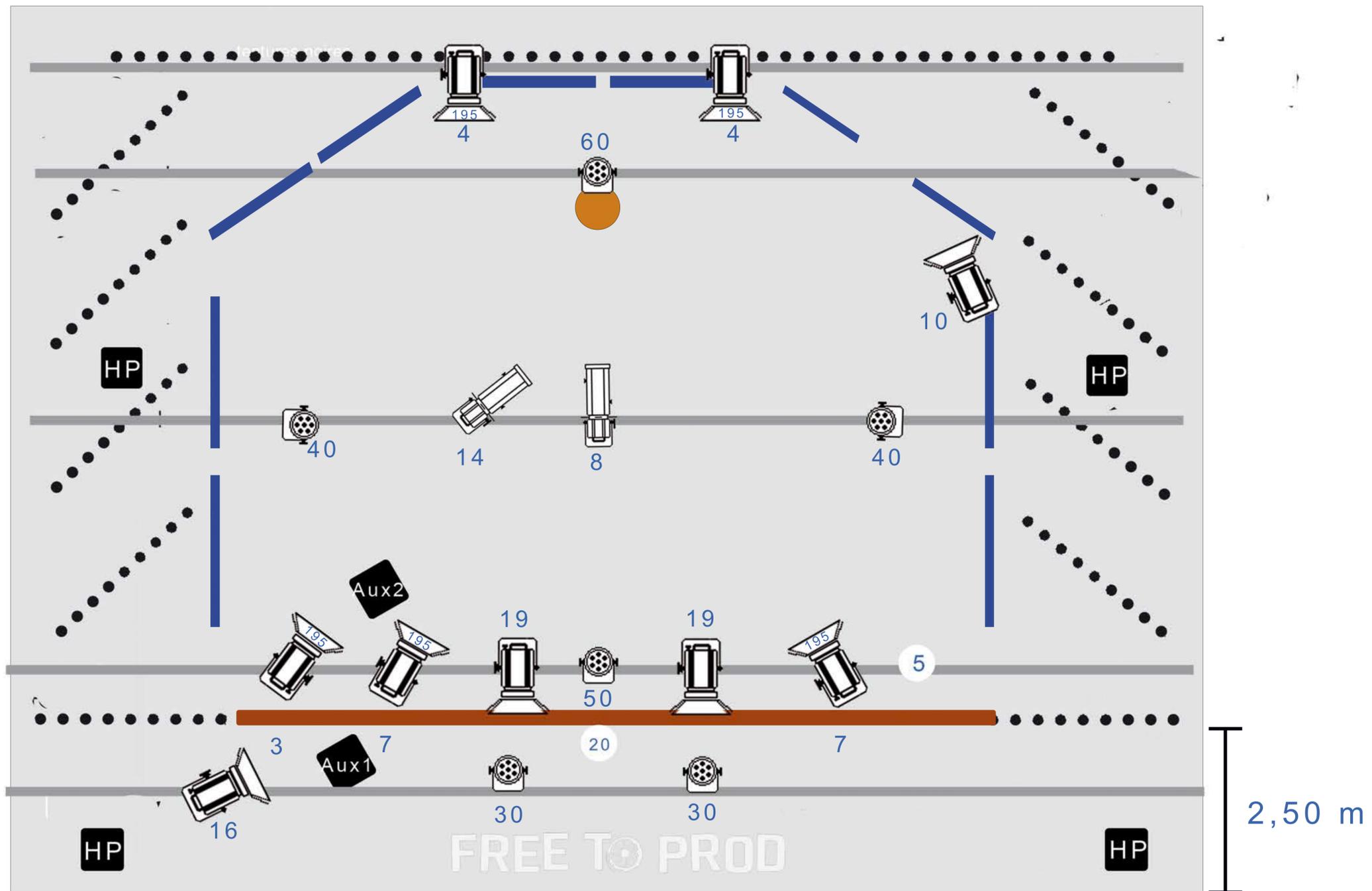
Circuit	Nom	Type	Nombre	Remarque
1	Face centre	PC	2	(volets) Gelats(#206)
2	Face	PC	2	J+C (volets)+(gellate #201)
3	Face	PC	1	J (volets) + (gellate #195)
4	Contre	PC	2	J+C (volets) + (gellate #195)
5	Lune		1	Founie par la compagnie
6	Face	PC	1	Gelats(#206)
7	Feu de camp 1	PC	2	J+C (volets) + (gellate #195)
8	Feu decamp 2	Découpe	1	(614)
10	Percu 2	PC	1	C (volets)
11	face	pc	1	Cour (volet)
14	Percu 1	Découpe	1	de J vers C (614)
15	Face Jar	PC	1	Sur ouverture du mur
16	Contre jar	PC	1	Sur ouverture du mur
19	Contre mur	PC	2	J+C (volets)
20	Lampadaire		1	Allonge électrique
24	Services			
30	Mur Fest	Led RGBWA zoom	2	
40	Parlement claire de lune	Led RGBWA zoom	2	
50	Eclaires	Strobe	1	Fourni par la compagnie
60	Feu de camp 3	Led RGBWA zoom	1	

Récap:

16 PC 1Kw Gel : 2 #201+ 5 # 195+ 3 #206 2 Découpes 5 Leds RGBWA zoom (ex : Nano q12 ou Briteq pro beamer zoom – 10Channels)	3 Multiprises (3prises min) Allonges: 3x5m + 1x5m Dans le cas d'un manque de volet, prévoir du gaffallu
--	---

Mise à jour ; 29/08/24

LE PARLEMENT DES ANIMAUX



2,50 m

CONTACT:
RÉGISSEUR: WAJDI
freeto.prod@gmail.com

Le parlement des animaux

Mise à jour du 29/08/2024

Patch audio

Pistes	Routing	St/M	Remarques
1	Façade + plateau	L	- Façade - Sur scène Milieu jardin
2	Façade + plateau	R	- Façade - Sur scène milieu cour
3	Aux 1	mono	Petit enceint 10' bord de scène derrière un élément de décor. Ne doit pas sortir en façade
4	Aux 1	mono	Enceinte à placer derrière le mur à côté de la porte. Ne doit pas sortir en façade